

Biblioteca Academiei Române

Informare privind activitatea compartimentului Cabinetul de Stampe, Hărți, Muzică pentru anul 2018

I Activități de cercetare-dezvoltare

1. Domenii/direcții de cercetare-dezvoltare

2. Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorat:

Eugen Costache-doctor în geografie culturală

Radu Mariana - doctor în geografie

Cătălina Macovei – doctorand în istoria și teoria artei

4. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2018: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare, etc.

S-au obținut aparate digitale-un scanner -donație de la Computer Land;

-un laptop-donație de la Computer Land

- un număr de fotografii referitoare la Acad. Zaharia

Stancu

- donații de lucrări de arte vizuale-tablouri, grafică,

fotografii de la artiștii care au avut expoziții în sala Th- Pallady

- donație de 35 acuarelele ale arh. Leahu în valoare de 35.000

lei

- donații de carte

5. Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2018 :

5.1. Articole publicate :Cătălina Macovei, în *Academica*, *Figura feminină în grafica lui Iosif Iser*.

5.2. Cărți/capitole publicate: Cătălina Macovei, *Figura feminină în grafica lui Iosif Iser*, catalog de expoziție; *Iosif Iser gravor*, catalog de expoziție

Anca Vitan, *Unirea Principatelor Române-fișe de catalog*;

Războiul de independență-fișe de catalog;

Matisse-Pallady-fișe de catalog

5.3. Premii: Premiul Academiei Române, Ferdinand I Întregitorul, Natalia Bangală, Cătălina Macovei

5.4. Manifestări științifice și culturale organizate/susținute:

1. Organizate

Expoziția gravuri japoneze din perioada Meiji, în cadrul lunii Culturale japoneze, 2-12 noiembrie 2017

Expoziția Unirea principatelor Române, 23-31 ianuarie 2018

1877-1878-Războiul de Independență, 10-30 mai 2018

Figura feminină în grafica lui Iosif Iser, partea I, 4-17 iunie 2018

Iosif Iser gravor, 10-20 octombrie 2018

România Mare în reprezentări cartografice, 22 octombrie-24 noiembrie 2018

“Desăvârșirea statului național unitar român” 26 noiembrie 2018

2. susținute

Academia Română și cartea de folclor și etnografie, în colaborare cu Institutul de Etnografie și folclor, 20-28 septembrie 2018

Expoziția Matisse-Pallady un dialogue sous la rigueur de la censure, sub patronajul Centre National d'Art de la Culture George Pompidou, 28 noiembrie 2018-aprilie 2019

Expoziția Odaia copiilor. Tonitza și vârsta inocenței. O antropologie a copilăriei - cu Muzeul Județean Mureș

Casa de cultura "I. L. Caragiale" Ploiești – cerere pentru publicarea albumelor de fotografii și a manuscrisului dactilografiat Ion Mincu – în lucru

Asociația identitate Culturală Contemporană pentru "Martirii mării Uniri. Destinele unei generații de excepție" - 9 fotografii

Muzeul de Istorie Cluj - „Românii spre Marea Unire” - comunicarea cu colaboratorul + 2 fotografii

TVR "Memorialul Durerii" - 18 fotografii

Casa Regală albumul "Maria – portretul unei regine" 16 fotografii

Lettre Internationale – 2 fotografii

Museo Arthur Verona – 10 fotografii

Ministerul Justiției – cerere pentru portretele tuturor miniștrilor justiției – nefinalizată au refuzat plata

Academia Română – portretele tuturor miniștrilor agriculturii

Banca Națională – cerere pentru fotografii centenar – nu au mai revenit sa le vadă

5.6. Granturi/proiecte în derulare:

Anca Vitan, Cătălina Macovei, Repertoriul graficii românești, A-C - în derulare

Natalia Bangală, Roxana Balaci, Repertoriul fotografiei tip carte de visite - în derulare

Alina Popescu, Dragoș Andriana, Recuperarea fotografiilor și clișeelelor Tzigara - Samuracș - în derulare

Alina Popescu, Natalia Bangală, Figura controversată a Regelui Carol al II-lea - pentru 2019

7. Realizări obținute în anul 2018 ale compartimentului:

1. catalog de expoziție „Figura feminină în grafica lui Iosif Iser”

2. catalog de expoziție „Iosif Iser gravor”

3. „România Mare reflectată în reprezentări cartografice”

4. album cu Serviciul Manuscrise Carte rară „Desăvârșirea statului național unitar român”

9. Vizitatori din străinătate: cercetător englez - despre fotografia din România

prezentarea colecției de fotografii cercetătorului american Alan Griffiths

10 Conferințe:

participare Conferința internațională a lui Alan Griffiths-prezentarea colecției

13.2.Expoziții virtuale

pregătirea materialului pentru fiecare expoziție-

Expoziția Unirea principatelor Române

1877-1878-Războiul de Independență,

Figura feminină în grafica lui Iosif Iser,

Iosif Iser gravor,

România Mare în reprezentări cartografice

15. Expoziții propuse pentru 2019

1.Grafică Nicolae Săftoiu, cu pliant	18 Martie- 5 Aprilie 2019
2.Caricatura de război. 1916-1919 , cu catalog	8 – 26 Aprilie 2019
3.Gheorghe Petrașcu-70 de ani de la moarte, cu catalog	24 Iunie – 19 Iulie 2019
4.Grafică Letitia Gaba, cu pliant	4 Octombrie – 18 Octombrie 2019
5. Regele Carol II , cu catalog	4 – 22 Noiembrie 2019

II.Activități de bază specifice compartimentului

1. obiectivele specifice

inventarierea materialelor compartimentelor - 1400 desene	
- 1043 fotografii	
-155 partituri muzicale	
- 50 casete video, 155 DVD și 300 discuri	
-765 albume de artă	
-100 mape hărți	
Total 3513	
Fișe de catalog-	-3330
Fișe în Aleph	155 partituri muzicale
	300 fișe cartografice
	80 fotografii
	415 albume de artă
	Total 950
Piese clasate	5 desene
Piese evaluate	220 desene și gravuri
Fișe de conservare pentru expoziții în afara instituției:	254

Scanări: **7201** scanări pentru cabinete și cu plată

- Executare afis si coperta catalog pentru expozitia Iser;
- Fotografiat si procesat aproximativ 100 de imagini pentru catalogul expozitiei organizata de sectia harti a Cabinetului de Stampe;
- Introdus in tabel Excel aproximativ 3000 de imagini din seria de portrete a Cabinetului de Stampe, cu datele de identificare a fiecareia;
- Activitate principala de-a lungul intregii perioade: inventar la depozitul de fotografii al bibliotecii; Natalia Bangală, Alina Popescu, Dragoș Andriana, Cătălina Macovei
- Curatenie in depozitul de clisee (sters praful si spalat rafturi); de fotografii și de grafică

Cititori: 100 cititori serviți cu 1200 materiale cartografice

120 cititori-serviți cu cca.400 fotografii

-serviți cu peste 240 materiale de grafică

70 cititori- serviți cu 65 materiale de muzică

Total 290 cititori-1905 materiale

2. Program de instruire a personalului în 2019 - Curs de masterat-Roxana Balaci

-continuare masterat-Florentina

Popescu

Concluzii, propuneri

Am dori să alocăm mai mult timp programului de cercetare și fișelor digitizate, care reflectă activitatea Cabinetelor.

Atenția Bibliotecii ar trebui orientată și spre conservarea colecțiilor conform normelor internaționale

Servirea cititorilor se cere modernizare în conformitate cu regulile europene.